

9.02.18, EU

Sammenstilling av gruppearbeid:

Medlemskveld 19.oktober 2017: «Indre og ytre liv i Loggen kystlag». Idémyldring

Sted: Ladestasjonen

Antall: 35

Innledning v/Eli Ulriksen

Gruppearbeid/diskusjon v/Åge Lundsholt

Spørsmål/problemstillinger til diskusjon

- **Hva er VÅR kystkultur?**
- **Hva er det som gjør at «det er godt å være her»?**
- **Er det nok med de oppgaver/aktiviteter vi driver med i dag, eller skal vi også ha andre prosjekter? Konkrete forslag**
- **Kommunikasjon, formidling/deling av kunnskap internt og eksternt; Ønsker og idéer**

Metode:

Deltakerne inndelt i 6 grupper. Alle skrev individuelt på gule lapper. Diskusjon i grupper, med felles prioritering av svar fra gruppene på flipoverark (12 ark) som ble hengt opp på veggene og presentert.

I tillegg ble det oppfordret til å sende inn innspill til Eli – hvilket noen har gjort.

Oppfølging:

1: Sammenstilling av innspill. 90 lapper ble samlet inn, til dels tettskrevne. Samtlige svar sortert og nedfelt i liste som originaldokumentasjon. Deretter er alle svar lagt inn gruppert i Excelark, der den enkelte gruppes svar ligger samlet, med svar sortert under de enkelte 4 hovedtema/spørsmål.

Innkomne forslag i ettertid er tatt med under relevant spørsmål.

2: Sammenstilling oversendes kystkulturgruppa for diskusjon og justering av notat.

3: Notat oversendes styret, med anbefaling av veien videre.

- Resultater/notatinnhold (med kommentarer/innspill fra kystkulturgruppa og styret) presenteres på medlemsmøte, med diskusjon om oppfølging.

Kort sammenstilling av resultater:

Hva er VÅR kystkultur?

Overordnet:

Vestfold og Tønsbergdistriktets kystkultur (ytre Oslofjord)
Menneskelig aktivitet på land og sjø
Kombinasjonen maritimt miljø/historie/friluftsliv/næringsliv
Definere historisk perspektiv
Bevare og formidle kunnskap om det maritime miljøet i Ytre Oslofjord
Vern gjennom aktiv bruk av lokale tradisjonsbåter og kystmiljø f.ø.

Undertema:

Berntine, våre egne bygninger, våre båter

Båt

- * vern av båttyper
- * bruk - utvikling historisk
- * båtbyggerier/verft/slipper
- * ferdsel

Kystbefolkning - kulturhistorie

- * livet på øyene
- * litteratur - dele kunnskap (forslag om lesegruppe)
- * tradisjonsmat
- * håndverkstradisjoner
- * losvirksomhet
- * fiskeritradisjoner
- * tømmerfrakt
- * bruk av tau

Hva er det som gjør at «det er godt å være her»?

Samtlige grupper (og nesten alle gule lapper) svarte «det sosiale miljøet».

Miljøet er «inkluderende, aktiviserende, lærende og det er hyggelig». Det vises til mangfoldet, og at det er positivt å kunne jobbe sammen, lære og se resultater. Flere viser også til betydningen av «å være til nytt», at man kan være kreativ og ha varierte oppgaver, samtidig som man kan påvirke egne oppgaver selv.. Folk viser omtanke for hverandre, er hyggelige og det er ikke noe statusjag.

Mange skriver at det er positivt at det finnes god kompetanse på så mange ulike områder, og fremhever nettopp dette at det er mye kunnskap samlet. Det er både lærerikt samtidig som at det føles verdifullt å kunne bidra; man føler seg nyttig.

Noen viser også til at vi jobber «under trygge rammebetingelser», at vi sitter med råderett selv, på «den fineste tomta i byen».

Det er også noen som fremhever det positive i temakvelder, med gode foredrag, og det setets pris på middagstilbudet.

Er det nok med de oppgaver/aktiviteter vi driver med i dag, eller skal vi også ha andre prosjekter? Konkrete forslag

Én av gruppene mener vi i utgangspunktet har nok arbeidsgrupper og oppgaver, og at eventuelle nye grupper må komme til dersom noen virkelig brenner for det. Gruppen mener at prosjekter må være klart definerte mht oppstart og avslutning. Denne gruppen har derfor ingen konkrete, nye oppgaveforslag, men foreslår utflukter til «andre kystrelaterte miljøer og arrangementer».

En annen gruppe mener at vi i utgangspunktet har nok å gjøre, «men har kapasitet til mer». Gruppen fremhever da satsing på ungdom, speidergrupper, arbeidsmiljøtiltak gjennom samarbeid med NAV, KIF o.l.

Videre etterlyses mer bruk av sjøboden, og det ønskes også at noen har vaktmesteroppgaver.

De øvrige grupper kommer med mange ulike forslag til oppgaver, prosjekter, aktiviteter. Det etterlyses mer formidling (se neste spørsmål) og satsing på ungdom, herunder konkret praktisk opplæring i båtvevt og seiling.

Ønske: Øke kursvirksomheten (dette gjelder både at mer av det vi allerede gjør bør registreres som kurs OG at dert arrangeres nye, konkrete kurs)

Konkrete temaforslag som grunnlag for prosjekter:

- Skjærgårdshistorien; bosetting, øybonden, jakt, fangst, fiske
- Lokal fiskerihistorie («rent materielt»)
- Fyrhistorie
- Loshistorie
- Trankokeriene
- Lokal krigshistorie i Oslofjorden
- Ballastplanter
- Båt og lokalt båtbyggeri
- Mattradisjoner
- «salg av mat fra havet»
- Kvinnerollen

Praktisk:

- Bygge tradisjonsbåt/jolle
- Arrangere rokappleik på Kanalen
- Tekstilgruppe – aktivitet også utenom dugnadene, på formiddagene
- Samarbeid med Skjærgårdskvinnene
- Satsing på barn/unge – speidergruppe?
- Øke kursvirksomhet
 - Knuter og knop

- Bruk av smie
- Restaurering tradisjonsbåt

Kommunikasjon, formidling/deling av kunnskap internt og eksternt; Ønsker og idéer

Internt:

- Jobbe mer på tvers av gruppene
- Bedre info og intern struktur
- Mer utfyllende info etter dugnadene
- Presentasjon av gruppene etterlyses; F.eks. kort presentasjon også på temakveldene
- Temakvelder: Skriftlig dokumentasjon av temaer, for tilgjengeliggjøring
- Dokumentasjon (inkl. arkivering) av aktivitetene
- Kurs/opplæring av voksne og barn/unge
- Konkret: Workshop om kystlagsarbeid med barn og unge (ref. opplegg fra Forbundet KYSTEN)
- Maritimt forum/samarbeid (internt og eksternt)

Eksternt:

Viktig med bedre formidling av virksomheten.

- Åpne dager
- Julemarked
- «Kaldnesrom»
- Opptre i nye arenaer
- Aktivt samarbeid med TMK
- Bruke media mer – jobbe aktivt
- Artikler i eksterne tidsskrifter
- Eget maritimt årsskrift
- Ny hjemmeside
- Flere aktive på facebookside
- Markedsføring
- Maritimt forum/samarbeid (internt og eksternt)

Forslag fra kystkulturgruppa overfor styret mht oppfølging:

Medlemsmøte som kvittering for avholdt medlems-/idémyldningsmøte, med presentasjon av resultater. Vi kan arrangere møtet dersom styret er enig i dette.

Innstilling, i første omgang overfor styret med forslag til prioriterte prosjekt/aktivitetsområder, som tas videre til medlemsmøte dersom dette støttes av styret:

- **IDEER OG FORSLAG** Prinsipp: Flere av idéene/forslagene fra medlemmene sammenfattes (eks. satsing barn/unge – bruk av sjøbua – konkrete aktiviteter knyttet til båt..)
- **PROSJEKTER** Både konkrete prosjekter/aktiviteter og prosjekt-ídéer som medlemmene kan ta ansvar for selv, som er innenfor hva kystlaget skal og bør drive med
- **KONKRETE PROSJEKTFORSLAG:** Loftet på sjøbua tas i bruk til modellbygging (ref. Gokstad), der medlemmer «nårsomhelst» kan sitte med egne modeller. I tillegg kan det lages byggesett for barn (ref. Norsk Maritimt Museum) som kan selges/lages søndager når krambua er åpen.
- **SKJÆRGÅRDSLIV** Kulturhistorisk prosjekt: «Skjærgårdsliv». Kan omfatte delprosjekter ut fra interesseområder. Kan diskuteres på medlemsmøte.
- **KOMMUNIKASJON** – internt og eksternt. Forslag: «Hurtigarbeidende liten gruppe» (fra kontorgruppe o.a.) som ser på behov, ønsker, realistisk gjennomføring etc. Mange etterlyser bedre informasjon/kommunikasjon på tvers – «Oppslagstavle» som Gokstad? Gjenoppliving av «Trossa»? Eksternt – bl.a. definere og legge strategi for å synliggjøre oss på «andre arenaer»

Vi stiller gjerne på styremøte for å delta på diskusjon/fremlegge forslag.